

Minolta XE-1 schwarz

Sheet created by www.kamerasammlung.ch



Marke	Minolta
Kamera	Minolta XE-1 schwarz
Baujahr	1975-78
Objektiv	Minolta SR-Bajonett: Minolta MC Rokkor-PF 1:1,7 50mm
Verschluss	Der von Leitz-Copal entwickelte, elektronisch gesteuerte, vertikal ablaufende Metall-Lamellenschlitzverschluss bietet 4 sec. ? 1 1000 sec. + B, Blitzsynchronisation 1 90 sec.
Filmformat	Kleinbild 135 24x36mm
Besonderheiten	Belichtungsmessung: 2 CD-Fotowiderstände mit Kontrastkompensation, Innenmessung, Zeitenautomat nach Blendenvorwahl oder manuelle Nachführ-Belichtung.
Kadlubek-Nr.	MIN2701
Eigentum	Guido Troxler
Hersteller	Minolta, Osaka, Japan
Typ	Spiegelreflexkamera analog

Sucher: Prismensucher mit Schnittbildentfernungsmesser und Mikrowabenfeld, Zeitenangabe über Zeigernadel, Blendenanzeige wird eingespiegelt

Mechanischer Selbstauslöser, Abblendtaste, Zubehörschuh mit Mittenkontakt, Override +/- 2 Blenden, Drahtauslöseranschluss, Einrichtung für deckungsgleiche Mehrfachbelichtungen

Die XE-1 entstand mit dem Kooperationspartner Leitz von 1972 und ist verwandt mit der Leica R 3

Die Namenszuteilung in den USA ist XE-7, in Japan XE, in Europa XE-1

In den schwarzen und silberfarbigen XE-1 Gehäusen ist die gleiche Technik eingebaut

Die schwarz lackierten XE-1 sind gegenüber den chrom-farbenen XE-1 sehr in der Minderheit