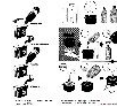


Agfa Fixierhilfe

Sheet created by www.kamerasammlung.ch



Marke	Agfa
Kamera	Agfa Fixierhilfe
Baujahr	1956
Eigentum	H. Rotermund
Hersteller	Agfa AG, Leverkusen, Deutschland
Typ	Entwicklung/Nachbearbeitung

Anmerkung: Die Entwicklung von Filmen ist Laborarbeit und erfordert genaues und sauberes Vorgehen, da es sich meist um die Originale von nicht wiederholbaren Aufnahmen handelt! Alle Vorschriften auf den Begleitzetteln von Entwickler und Fixierbad m?ssen eingehalten werden, damit ein dauerhaftes Negativ zur Weiterverarbeitung erreicht wird. * Die Entwicklungsschritte vom Einf?deln bis zum Fixieren m?ssen in v?lliger Dunkelheit durchgef?hrt werden, was beim Einsatz von Entwicklungsboxen auch f?r den Amateur gut machbar ist.

Es d?rfen keine Entwicklerreste in das Fixierbad gelangen, die Entwicklung muss praktisch in demselben Moment ?ber den ganzen Film gestoppt werden, weswegen man ein Stoppbad mit Essigzusatz verwendet.

Das Labor muss von Fixiersalzresten frei sein, versch?ttete Fixierl?sung muss daher mit viel Wasser vollst?ndig entfernt werden, da sonst Rest auskristallisieren und im Labor herumfliegen k?nnen; sie k?nnten sich dann auf Filmen oder Fotopapieren absetzen und chemische Vorg?nge der Entwicklung beeinflussen. Entwickler und Fixierbad sind Verbrauchsmaterialien. Mit der Fixierhilfe kann das Fixierbad auf Brauchbarkeit (Silbergehalt, pH-Wert) f?r den Hausgebrauch gepr?ft werden. Fertige Entwickler werden meist nur einmal eingesetzt, schliesslich handelt es sich bei der Negativentwicklung um die Herstellung des Originals!

Pr?zision, Sauberkeit, Schlussw?sserung entscheiden ?ber die Haltbarkeit der Negative. Getrocknet wird der entwickelte Film, indem er zwischen Klammern aufgespannt in staubfreier Luft aufgeh?ngt wird. Danach wird der Kleinbildfilm in Streifen zu meist sechs Bildern zerschnitten und in Pergament?ten trocken und staubdicht aufgehoben.

* Im Zeitalter der Digitalfotografie werden RAW-Dateien von Bearbeitungsprogrammen (Entwicklungsprogrammen), nicht ?berschrieben, um das Original zu erhalten.