

Zeiss Ikon Box Tengor 54/2 Bl. 11-16-22

Sheet created by www.kamerasammlung.ch



Marke	Zeiss Ikon
Kamera	Zeiss Ikon Box Tengor 54/2 Bl. 11-16-22
Baujahr	1931-
Objektiv	Goerz Frontar 1:11 11cm Achromat
Verschluss	Einfach-Verschluss 1 25 sec.
Filmformat	Rollfilm 120 6x9cm
Kadlubek-Nr.	ZIK0241
Hersteller	Zeiss Ikon AG, Dresden, Deutschland
Typ	Boxkamera

Die Box Tengor (I) 54|2 zählt zu den besser ausgestatteten Box-Kameras. Während die meisten anderen Boxen nur Meniskus-Linsen haben, verfügt die Tengor über ein Goerz Frontar?Objektiv 1:11|11cm ? ein Achromat, den die optischen Werke Goerz als Teil des Zeiss Ikon-Konsortiums, beisteuerten. Ausserdem hat sie 2 Nahlinsen für 1-2 und 2-8m, 3 Blenden 11, 16, 22, einen Auslöser mit Feststellhebel, Drahtauslöseranschluss und ab 1937 ein verschliessbares Filmfenster.

Das Gehäuse ist aus Stahl, geteilt und mit Querriegel. Der Filmschlüssel sitzt oben. Es gibt je einen Brillantsucher für Hoch- und für Queraufnahmen und je eine Bodenmutter 3|8?? für Stativ-Aufnahmen, hoch und quer.

Der Verschluss ist - boxen-üblich ? 1|25 sec. für Momentaufnahmen und Zeitaufnahmen, ausgeführt als Verschluss mit Rückstellung und Deckschieber (?Löffel?).

Die Kamera macht insgesamt einen sehr wertigen Eindruck. Das gezeigte Exemplar wurde 1937 oder später hergestellt, da es ein verschliessbares Filmfenster hat.

Es wurde von der Firma Foto Krninský in Jindrichuv Hradec in Tschechien vor dem 2. Weltkrieg verkauft.